

ETH Zürich
D-ARCH Departement Architektur
Institut für Geschichte und Theorie der Architektur gta

[pic-20161116-153629-z193.jpg]

Flora Steiger-Crawford 1899–1991

2003. 22,5 x 30 cm, Klappenbroschur
172 Seiten, 170 Abbildungen sw
ISBN 978-3-85676-112-7
69.00 CHF / 65.00 EUR

Vorwort von Marianne Burkhalter und Gret Loewensberg

Beiträge von Jutta Glanzmann, Evelyne Lang-Jakob, Franz Müller, Arthur Rüegg, Peter Steiger

Flora Steiger-Crawford diplomierte 1923 als erste Architektin an der ETH und arbeitete danach mit ihrem Ehemann Rudolf Steiger im gemeinsamen Architekturbüro, bis sie sich 1938 ganz der Bildhauerei zuwandte. Ihre autobiografischen Aufzeichnungen sind authentische Zeugnisse aus der Pionierzeit der Schweizer Moderne. Sie werden im Buch ergänzt durch reich bebilderte Texte, die ihre Bedeutung als Architektin, Möbeldesignerin und Bildhauerin würdigen.

Bestellung